

SIRO DEL CASTILLO

Siro del Castillo (Havana, 1943) attended Belen Jesuit School. At age 17, while still a student, he was arrested for his involvement in anti-Castro activities. Because of his young age, his sentence was set to end on his 21st birthday. From 1964 to 1970, Mr. del Castillo worked as an architectural designer for the National Institute of Tourism. In 1970, he resigned and was sent to a forced-labor camp. In March 1972, he finally obtained permission to leave the country.

During the Mariel boatlift, Mr. del Castillo assumed a variety of responsibilities: worked with Cuban refugees at the Metro Dade County's processing center; Krome Refugee Camp for Cubans and, later, the Krome Haitian Camp; the US Department of State's Cuban-Haitian Task Force; and the Cuban Refugee Detention Camp in Fort Chaffee, Arkansas. Subsequently, he directed the Cuban resettlement project of the Little Havana Activities Center in New Orleans, which worked with the Cuban detainees at the Atlanta Federal Prison. Since then, he has continued to work on behalf of refugees and immigrants – Cuban and from other countries – as well as in defense of human rights in the Caribbean. During the Cuban rafter crisis in 1994, Mr. del Castillo was named Assistant to the Ombudsman for the General at Guantanamo Naval Base. In 1994-1995, he traveled often to the base and worked with United Way to help prepare the refugees for life in the United States.

Mr. del Castillo has a long record of civic activism. Monsignor Agustín Román asked him to join his Task Force of Cuban Civic Organizations. He is on the boards of the Miami Mental Health Center and the Krome Stakeholders. He is a member of FACE (Facts About Cubans Exiles) and of several human rights organizations. He belongs to the Christian Democratic Party of Cuba and works on its human rights commission. In that capacity, he has addressed the UN Commission of Human Rights in Geneva. He is also active in the Miami Hispanic arts community. In addition, he has served as the Caribbean Commissioner for CLADEHLT (the Latin American Commission for the Rights and Liberties of Workers and Peoples).

In 2000, Mr. del Castillo received two prestigious awards. In February, the Florida Immigrant Advocacy Center honored him with the Liberty and Justice for All award. In September, FACE selected him for its Directors' Award.

Mr. del Castillo is a Senior Electrical Designer at RPJ, Inc., Consulting Engineers. He is also an artist and has had his paintings exhibited frequently over the past three decades.



SIRO DEL CASTILLO

Siro del Castillo (La Habana, 1943) estudió en el Colegio de Belén. A la edad de 17 años, cuando aún era estudiante, lo arrestaron por sus actividades en contra del gobierno de Fidel Castro. Dada su edad, su sentencia se fijó para que concluyera al cumplir los 21 años. Entre 1964 y 1970, el Sr. del Castillo trabajó en diseño arquitectónico para el Instituto Nacional de la Industria Turística. En 1970 renunció y fué remitido a trabajos forzados en el campo. En marzo de 1972 obtuvo, por fin, permiso para salir de Cuba.

Durante el puente marítimo del Mariel, el Sr. del Castillo asumió responsabilidades múltiples: con los refugiados cubanos en el Campamento Krome del condado de Dade, el cual más tarde también incluyó a los haitianos; con el grupo de trabajo para los refugiados cubanos y haitianos creado por el Departamento del Estado de EE.UU.; y en el Campamento para Refugiados Cubanos en Fort Chaffee, Arkansas. Subsecuentemente, del Castillo dirigió el programa de relocalización de los refugiados cubanos del Centro de Actividades la Pequeña Habana en Nueva Orleans, que trabajó con los refugiados cubanos detenidos en la Prisión Federal de Atlanta.

Desde entonces ha seguido trabajando en favor de los refugiados – cubanos y de otras nacionalidades – en los Estados Unidos así como de los derechos humanos en el Caribe. Durante la crisis de los balseros en 1994, el Sr. del Castillo fué asignado como asistente al ombudsman en la Base Naval de Guantánamo. En 1994-1995 viajó a menudo a la base y trabajó con "United Way" para ayudar a preparar a los refugiados para la vida en los Estados Unidos.

El Sr. del Castillo tiene un largo historial de activismo cívico. Monseñor Agustín Román lo invitó a formar parte de su Grupo de Trabajo de Organizaciones Cívicas Cubanas. Es miembro del la junta de directores del Centro de Salud Mental de Miami y de los Defensores del Centro Krome. Es miembro de FACE ("Facts About Cuban Exiles") y varias organizaciones de derechos humanos. También pertenece al Partido Demócrata Cristiano de Cuba y trabaja en su Comisión de Derechos Humanos. Como tal, se ha presentado ante la Comisión de Derechos Humanos de la ONU en Ginebra. Participa además de la comunidad de artistas hispanos de Miami.

Ha trabajado como Comisionado para el Caribe de la Comisión Latinoamericana por los Derechos Y las Libertades de los Trabajadores y los Pueblos (CLADEHLT).

En el año 2000, al Sr. del Castillo recibió dos premios prestigiosos. En febrero, el Centro de Defensores de los Inmigrantes de la Florida lo condecoraron con el Premio de Libertad y Justicia para Todos y en septiembre FACE lo seleccionó para el Premio de Directores por sus servicios a la comunidad.

El Sr. del Castillo es un diseñador tecno-eléctrico en RPJ, Inc., Consulting Engineers. También es artista y ha presentado sus pinturas en numerosas exposiciones durante las últimas tres décadas.

